

# دليل الهوية البصرية

2026

25

جامعة بوليتكنك فلسطين 

# دليل الهوية البصرية

## المقدمة

هذا الدليل يستعرض الاستراتيجية والهوية الجديدة لإلتزام به على جميع الوسائط ذات الصلة التي تنتجها الجامعة. فهو يوضح أسس استخدام الشعار، الألوان، الخط وعناصر التصميم الأخرى لضمان مظهر مرئي متناسق وقوي، كما يعمل كدليل توجيه للتصميم ودعم المتطلبات المستقبلية للهوية بتميز وحيوية.

تم إنشاء الهوية البصرية بواسطة مصمم الجرافيك  
**أحمد عبد النبي**

## الشعار

الألوان

الخطوط

الأنماط

الأيقونات

الصور

تطبيقات

1

# الشعار

## فلسفة الشعار

لا ريب أنّ رمزية شعار جامعة بوليتكنك فلسطين والذي صُمم منذ تأسيس الجامعة في العام 1978 تنبع من التوجهات الهندسية والتقنية التي واكبت نشأة الجامعة، حيث كانت الجامعة كلية فنية هندسية في ذلك العهد. فالأشكال الهندسية والمعمارية والتروس الميكانيكية كانت ولا تزال تؤشر على رؤية الجامعة المستدامة والساعية لدمج التكنولوجيا الحديثة والمتطورة مع البرامج الأكاديمية كافة، لتتكامل كلها ضمن بؤتقة بناء تخصصات ديناميكية وحيوية تناغم الواقع المنشود.



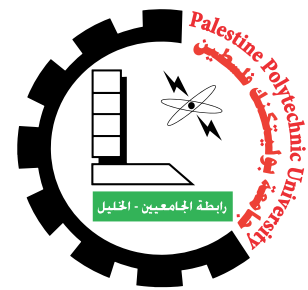
شعار جامعة بوليتكنك فلسطين

# أشكال الشعار

جامعة  
بوليتكنك  
فلسطين

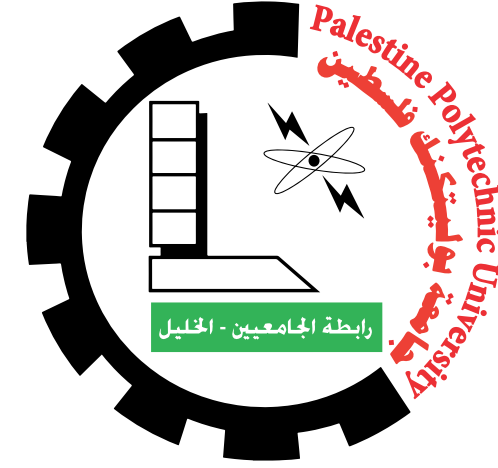


AR

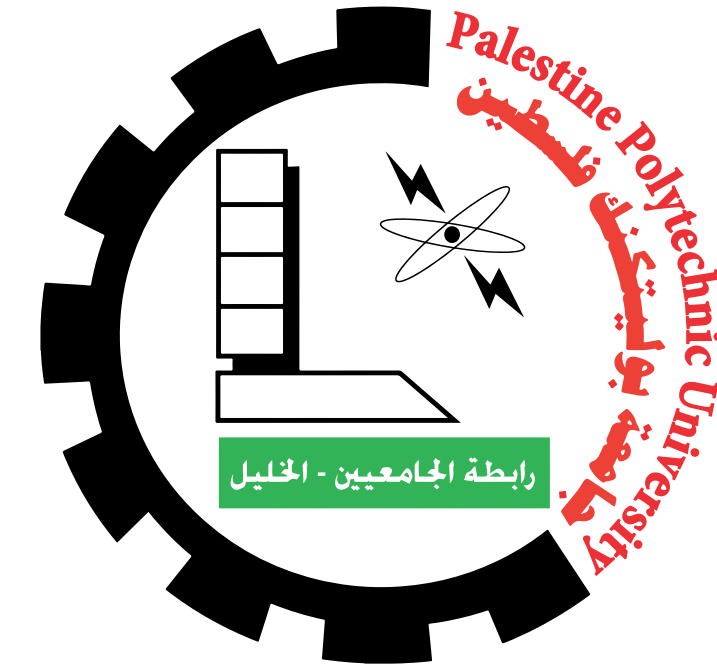


Palestine  
Polytechnic  
University

EN



جامعة بوليتكنك فلسطين  
Palestine Polytechnic University



جامعة بوليتكنك فلسطين  
إسم الكلية أو المركز



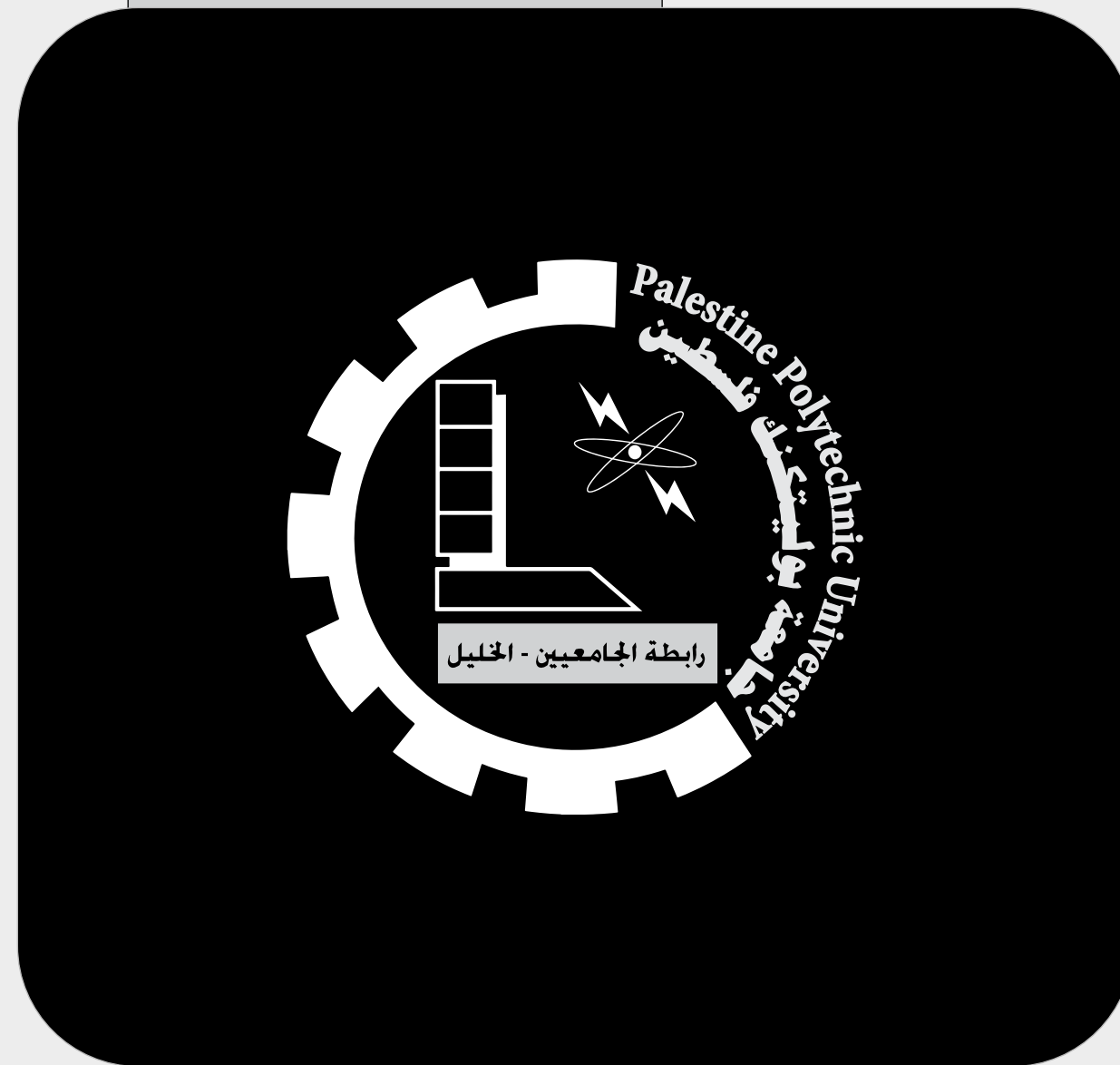
جامعة بوليتكنك فلسطين  
Palestine Polytechnic University



# استخدامات الشعار اللونية

يتم تغيير ألوان الشعار لتناسب الغرض من استخدامه من هذه الألوان.

بالتدرج الرمادي والأبيض



باللون الأسود



ألوان الشعار الأصلية

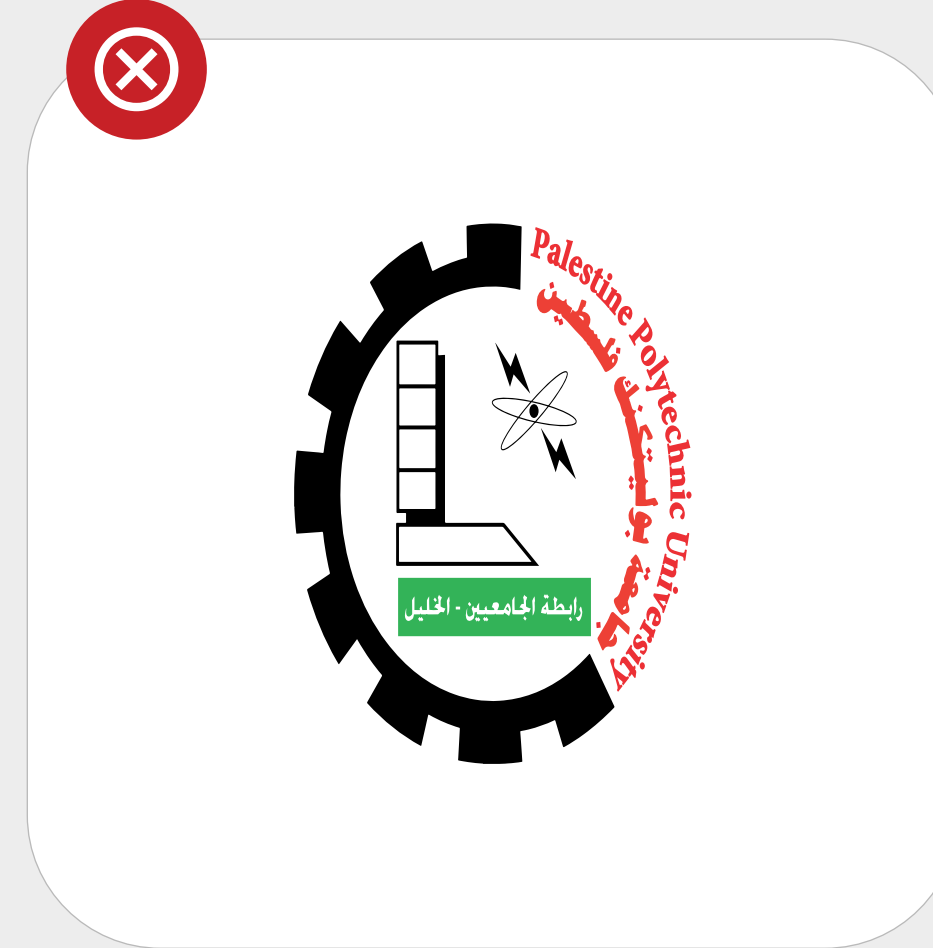


# الاستخدامات الخاطئة للشعار

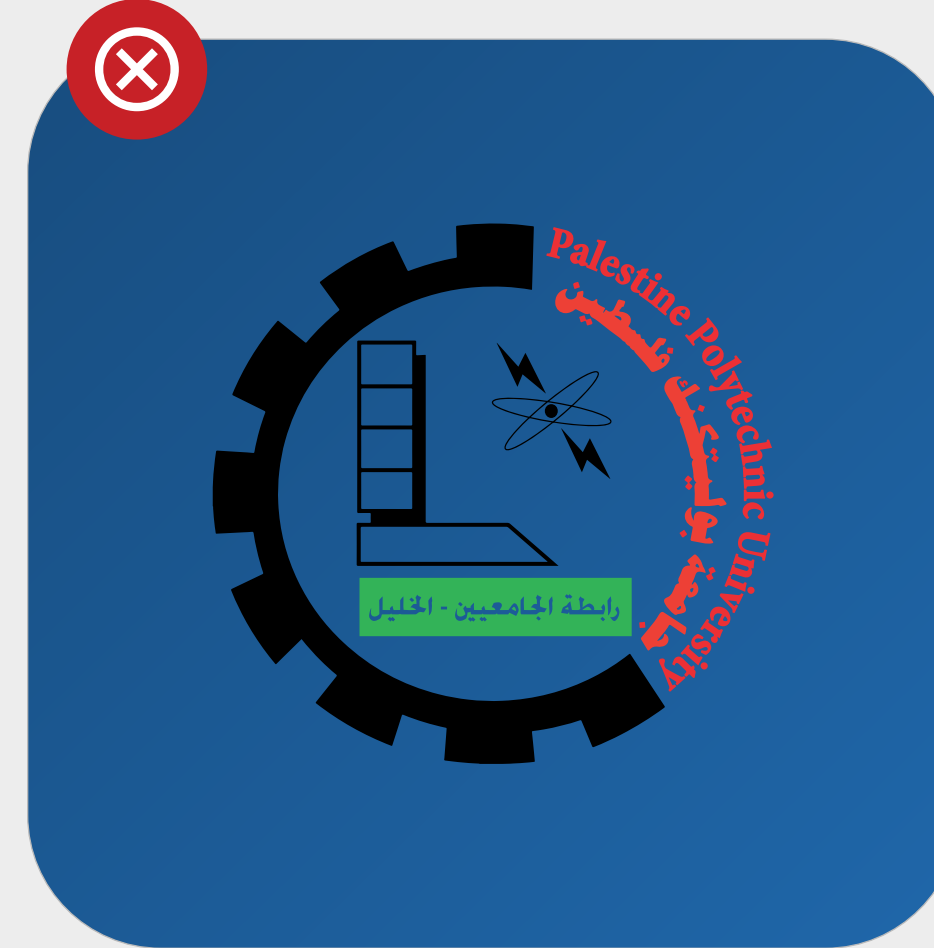
يمنع استخدام الشعار بهذه الأساليب.



لا يجوز استخدام التأثيرات كالظلال أو أي تأثير كان على شعار الجامعة.



لا يجوز تغيير أبعاد الشعار الأصلية.



لا يجوز استخدام الشعار بألوانه الحقيقية على خلفيات ملونة.



لا يجوز استخدام الشعار بألوانه الحقيقية على صورة فوتوغرافية إلا بعد وضع طبقة بيضاء Screen بشفافية 70 %

# الشعارات الفرعية للكليات والمراكز

عند إنشاء شعار للكليات أو المراكز التابعة للجامعة، يجب أن يتم وضع اسم الكلية أو المركز بهذه الطرق.

النسخة العمودية



جامعة بوليتكنك فلسطين  
إسم الكلية أو المركز

النسخة الأفقية

جامعة بوليتكنك فلسطين  
إسم الكلية أو المركز



الشعار

**الألوان**

الخطوط

الأنماط

الأيقونات

الصور

تطبيقات

2

# الألوان

## 1. الألوان الأساسية.

### White

Hex #FFFFFF  
RGB 255, 255, 255  
CMYK C:0 M:0 Y:0 K:0

### Venetian Red

Hex #C72127  
RGB 204, 21, 18  
CMYK C:15 M:100 Y:100 K:5

### Light Gray

Hex #D1D3D4  
RGB 209, 211, 212  
CMYK C:0 M:0 Y:0 K:20

### Tan Color

Hex #D4B890  
RGB 212, 184, 144  
CMYK C:18 M:26 Y:46 K:0

### Yale Blue

Hex #184E82  
RGB 25, 78, 131  
CMYK C:100 M:80 Y:30 K:0

# ألوان الكليات والمراكز

عند إنشاء تصميم خاص بالكلية أو المركز يجب أن يكون اللون الأساسي للتصميم حسب الألوان المدرجة.

كلية التمريض	كلية طب الأسنان	كلية الطب وعلوم الصحة	كلية الدراسات العليا
كلية العلوم الإدارية ونظم المعلومات	كلية العلوم التطبيقية	كلية تكنولوجيا المعلومات وهندسة	كلية الهندسة
كلية الفنون	كلية الدراسات الثنائية	كلية المهن التطبيقية	كلية العلوم الانسانية
		عمادة التدريب المهني والتعليم المستمر	عمادة شؤون الطلبة

الشعار

الألوان

**الخطوط**

الأنماط

الأيقونات

الصور

تطبيقات

3

# الخطوط

تم اعتماد خط Teshrin AR+LT بأوزانه المتعددة، ليتم استخدامه في تطبيقات الهوية البصرية للجامعة، والخط يدعم الكتابة باللغتين العربية والإنجليزية.

Palestine Polytechnic University

Thin

جامعة بوليتكنك فلسطين

Palestine Polytechnic University

Light

جامعة بوليتكنك فلسطين

**Palestine Polytechnic University**

Medium

**جامعة بوليتكنك فلسطين**

**Palestine Polytechnic University**

**Bold**

**جامعة بوليتكنك فلسطين**

الشعار

الألوان

الخطوط

**الأنماط**

الأيقونات

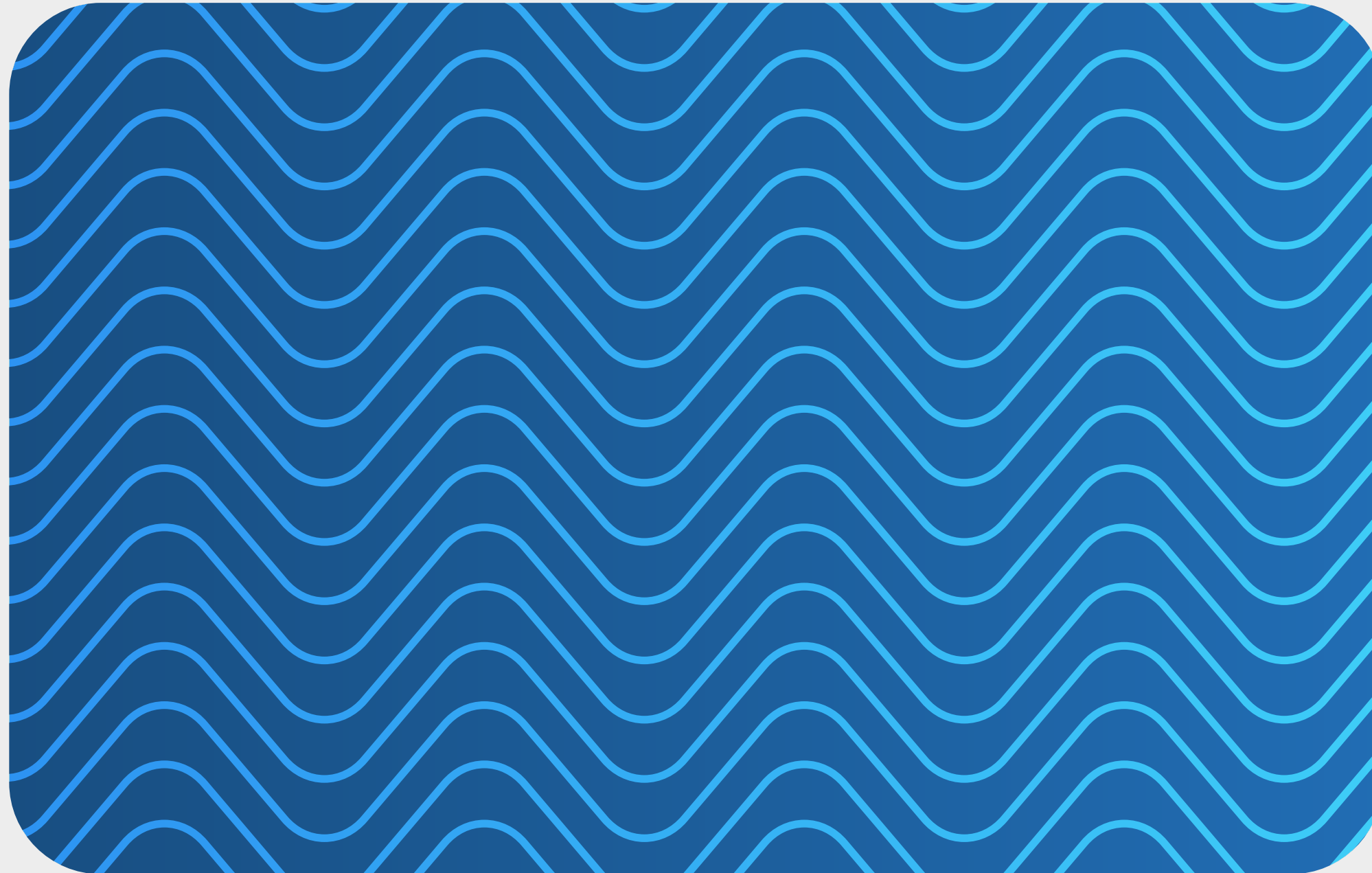
الصور

تطبيقات

4

# الأنمـاط

يُستخدم النمط في التصميم لإضافة جمالية، إبراز العناصر، توجيه العين، وتحقيق التكرار.



الشعار

الألوان

الخطوط

الأنماط

**الأيقونات**

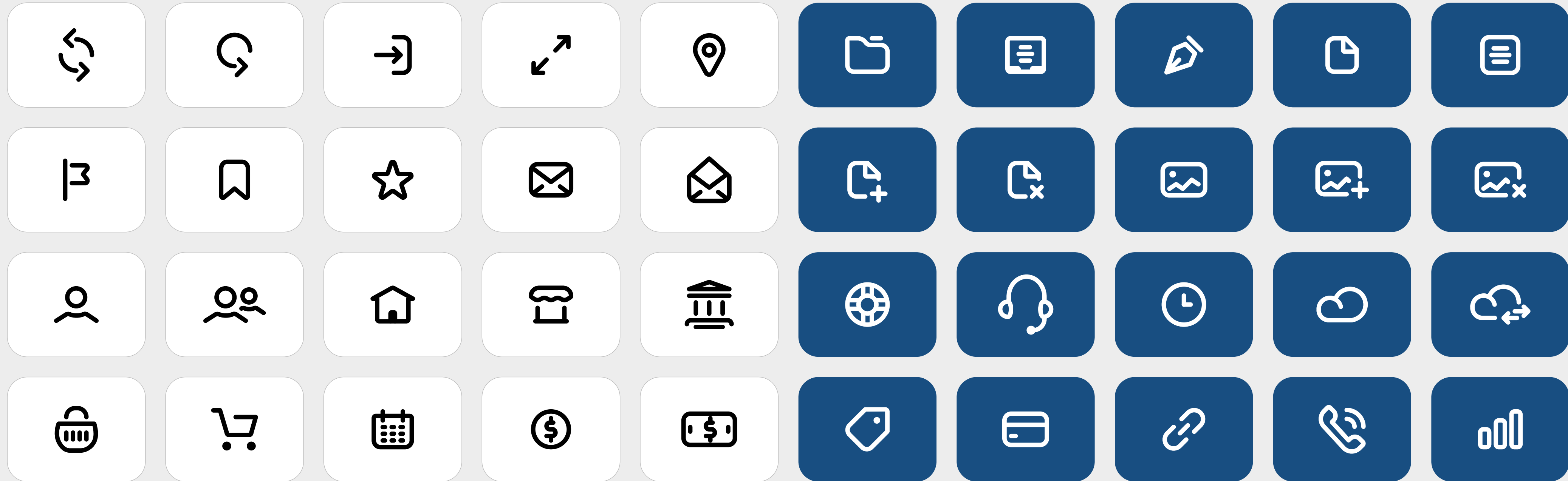
الصور

تطبيقات

5

# الأيقونات

عند استخدام الأيقونات يجب توحيد سماكة ونمط الأيقونات في نفس التصميم.



# أيقونات الكليات

تم اختيار هذه الأيقونات لاستخدامها للتعبير عن كليات ومراكز الجامعة.



الشعار

الألوان

الخطوط

الأنماط

الأيقونات

**الصور**

تطبيقات

6

# الصور

يتم اختيار الصور المستخدمة تبعاً للمواصفات الموضحة أدناه لضمان عكس صورة الجامعة بأفضل شكل:

- جودة الصور عالية
- الألوان غير مشبعة
- التباين عالي
- حادة
- حديثة
- تجريدية



# شخصيات البوليتكنك

تم عمل جلسات تصوير لبعض الطلبة من الجامعة تحت عنوان شخصيات البوليتكنك، وذلك بغرض استخدام صورهم في التصاميم المختلفة، وسيتم تحديث الصور كل فترة.



الشعار

الألوان

الخطوط

الأنماط

الأيقونات

الصور

**تطبيقات**

7

# تطبيقات

## رزمة البوليتكنك

تمثل هذه الرزمة منارةً تُوجّه مسيرتنا الأكاديمية والإبداعية على مدار العام، وقد صُممت بعناية لتكون رفيقًا موثوقًا في طريق التميز، تجمع بين دقة التخطيط وفاعلية المشاركة، بما يعكس روح الجامعة ورسالتها في دعم الإبداع والريادة.



# تطبيقات

## الشهادة

تم تصميم هذه الشهادة وفقاً للهوية البصرية الجديدة لجامعة بوليتكنك فلسطين، بما يعكس روح الحداثة والتميز، يتم تغيير لون الشهادة بما يتناسب مع لون الكلية وإضافة أيقونتها الخاصة، لتجسد هوية كل كلية وتبرز طابعها الأكاديمي المميز.



# تطبيقات

## موقع الويب

تم تصميم موقع جامعة بوليتكنك فلسطين وفق أحدث معايير التصميم والتطوير، ليكون منصة تفاعلية تجمع بين الجمال والوظيفية. يهدف الموقع إلى تسهيل وصول المستخدمين إلى المعلومات والخدمات الأكاديمية والإدارية بطريقة سلسلة وواضحة، مع مراعاة تجربة المستخدم على مختلف الأجهزة والمنصات.



# تطبيقات



## البطاقة الشخصية

يجمع التصميم بين البساطة والدقة في التفاصيل، مع توظيف الألوان والعناصر البصرية الخاصة بكل كلية، ليكون بطاقة تعريفية تعبر عن هوية الجامعة وتميز كوادرها في مختلف المجالات.

# تطبيقات

## برشور

يجمع التصميم بين الوضوح والجاذبية البصرية، مع توزيع مدروس للمحتوى والصور، بما يبرز تنوع الكليات والبرامج الأكاديمية ويجسد روح الجامعة الريادية. يهدف البرشور إلى تقديم صورة متكاملة عن الجامعة بطريقة حديثة واحترافية تترك انطباعاً مؤثراً لدى القارئ.



# تطبيقات

## فلاير

يتضمن الفلاير أهم المعلومات الأكاديمية لكل برنامج، مثل متطلبات القبول، وأهداف التخصص، ومجالات العمل المستقبلية، وذلك بأسلوب واضح وجذاب يُبرز روح الإبداع والريادة في التعليم، يهدف التصميم إلى تسهيل وصول الطلبة الجدد للمعلومات بطريقة حديثة وعملية، تعبر عن مكانة الجامعة وتنوع تخصصاتها الأكاديمية.



# تطبيقات

## لوحات دعائية

توزّع هذه اللوحات في مختلف مناطق الضفة الغربية من الشمال إلى الجنوب، لتعزيز حضور الجامعة والتعريف بتخصصاتها وبرامجها الأكاديمية المتميزة.

يجمع التصميم بين وضوح الرسالة وجمال العرض، ليترك انطباعًا قويًا لدى الجمهور ويعبّر عن مكانة الجامعة كصرح علمي رائد في فلسطين.

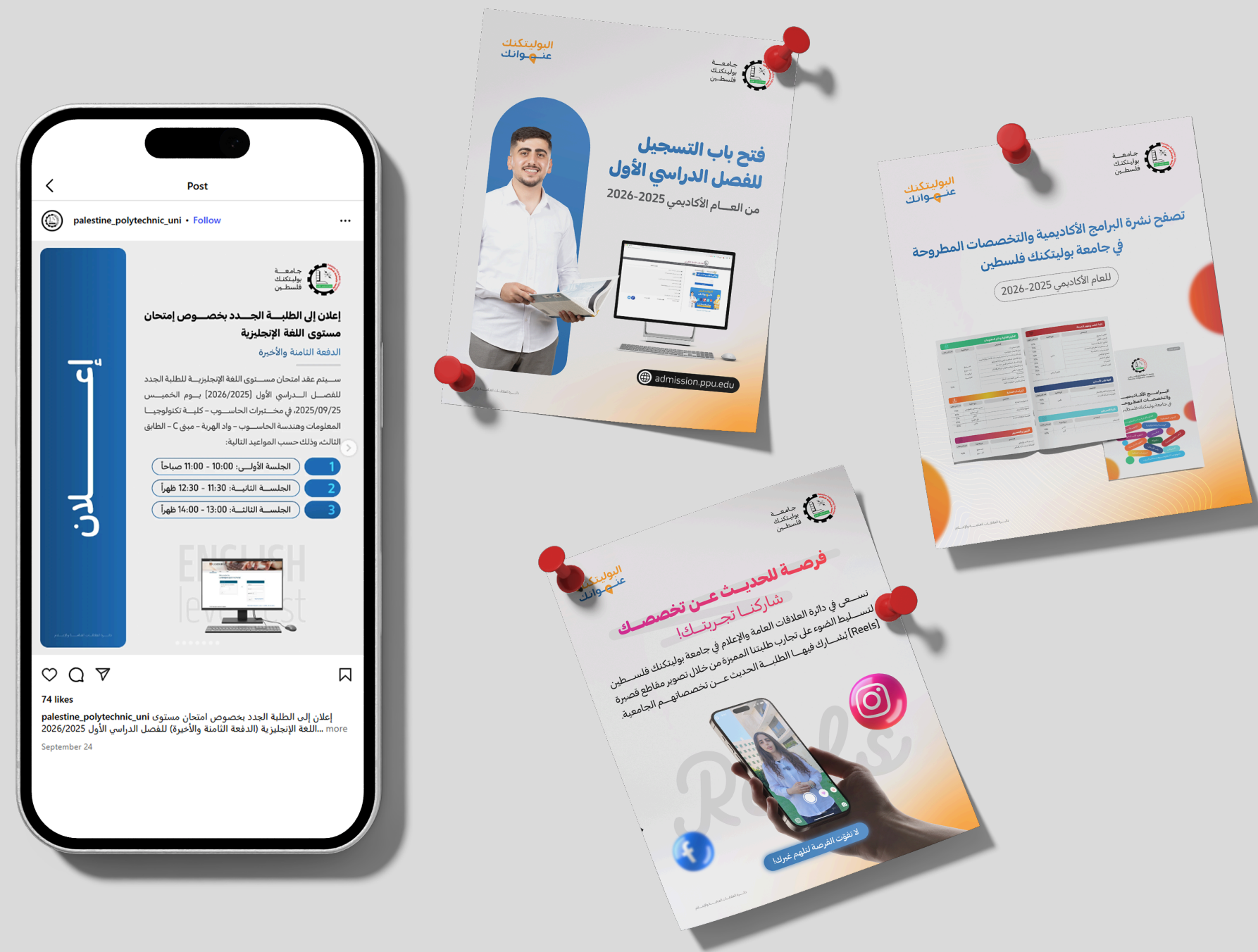


# تطبيقات

## تصاميم سوشال ميديا

تعتمد التصميم أسلوباً حديثاً يجمع بين الإبداع والوضوح، مع توحيد العناصر البصرية من ألوان وخطوط وأيقونات تعزز هوية الجامعة على مختلف المنصات.

تهدف هذه التصميم إلى إبراز أنشطة الجامعة وإنجازاتها الأكاديمية والطلابية بأسلوب جذاب ومؤثر يعكس روح الريادة والابتكار.



*Thank you*